
Vieren in een katholieke dialogeschool: ontwerp
2023-10-20

Gebedsviering binnen onderwijs

1 Structuur van de gebedsviering

1. openen

-lied

-welkom en kruisteken

-duiding van het thema

- ...een verhaal/een symbool/beeldende kunst/een getuigenis kan het thema mee duiden, ...

-overgang naar luisteren

- ...Bijbelboek binnenbrengen, Woordlied, ...

2. luisteren

- een Bijbelverhaal

- duiding

- stilte | meditatie

(facultatief - eventueel een doe-moment)

(facultatief - eventueel een lied)

3. bidden

- voorbede

- ...kan ook een vrije voorbede zijn, ritueel van kaarsen en/of wierook kan hier ondersteunen, keervers bij de voorbeden, ...

-Onzevader

4. zenden

- afsluitend gebed

- 'zending' en zegenwens

- kruisteken

(facultatief - eventueel een lied)

2 Duiding bij deze gebedsviering

We werken een vaste structuur uit voor een gebedsviering binnen het onderwijs. Deze viering is **geen eucharistieviering noch een woord- en communiedienst zoals ze in de parochies op zondag gevierd wordt**. Dit is een bewuste keuze. We doen dit om duidelijk te maken dat een eucharistieviering en een woord- en communiedienst een vaste orde van dienst, een vaste logica en structuur hebben waarin we niet zomaar willen knippen en plakken.

In de linker kolom staan de verschillende onderdelen van de viering, met daarnaast - in de middelste kolom - enkele aandachtspunten of bemerkingen.

In deze gebedsviering vertrekken we steeds vanuit de katholieke traditie, die de eigenheid vormt van de katholieke dialogeschool. We willen echter ook tegemoet komen aan de diversiteit op school. Om die reden voorzien we in de rechter kolom mogelijkheden om de diversiteit binnen te brengen in de viering. Belangrijk hierbij is dat we niet (meer) spreken over interreligieus vieren maar over **'vieren vanuit katholieke traditie met oog voor diversiteit'**. Deze dialogale betrokkenheid kan bestaan uit respectvolle aanwezigheid, maar kan ook verder gaan tot het inbrengen van iets van een andere traditie zonder te vervallen in een kleurrijke viering.

De werkgroep die de viering voorbereidt of de voorganger hoeft niet elk van de mogelijkheden uit de derde kolom te benutten. Best kies je één of twee mogelijkheden voor één viering. Een goede richttijd voor een gebedsviering binnen onderwijs lijkt ons ongeveer 25 minuten te zijn.



3 Aandachtspunten bij de uitwerking

Opbouw gebedsviering in onderwijs	Nuancering/Opmerkingen	Mogelijkheden tot dialogale betrokkenheid
1. openen		
Lied	<ul style="list-style-type: none"> * Kies voor een lied dat verbindend werkt, dat focust op de school als gemeenschap, al dan niet gelinkt aan het thema van de viering. * Denk bijvoorbeeld aan het schoollied. * Kies <u>niet</u> voor een belijdend lied waarbij deelnemers gevraagd worden uit te spreken dat ze deel uitmaken van de christelijke gemeenschap ("Jezus is mijn vriend"). * Kan een profaan lied zijn. 	<ul style="list-style-type: none"> * In de keuze van de liederen kan je de andere levensbeschouwelijke tradities binnenbrengen.
Welkom en kruisteken		<ul style="list-style-type: none"> * Denk na over de manier waarop je deelnemers uit een andere traditie hierbij uitnodigt of aanspreekt: niet iedereen hoeft mee een kruisteken te maken.
Duiding van het thema <ul style="list-style-type: none"> - Keuze voor een verhaal - Keuze voor een symbool - Keuze voor een getuigenis - Keuze voor een kunstwerk 	<ul style="list-style-type: none"> * Dit verhaal mag niet de plaats innemen van het Bijbelverhaal 	<ul style="list-style-type: none"> * Hier kan je ruimte laten/maken voor deelnemers uit een andere aanwezige traditie en een verhaal, gebruik, getuigenis of kunstwerk uit deze traditie binnenbrengen in de viering.
Overgang naar luisteren	<ul style="list-style-type: none"> * Tracht een sfeer te creëren waarin de aandacht ze optimaal mogelijk kan gericht zijn op het luisteren naar het Bijbelverhaal. Bepaalde handelingen kunnen dit ondersteunen: het aandragen van het Bijbelboek, samen met licht; de houding die men aanneemt (vb. rechtop staan). 	<ul style="list-style-type: none"> * Ook het inspiratieboek uit een andere aanwezige levensbeschouwelijke traditie kan mee aangebracht worden, door kinderen, ouders of een persoon uit die traditie.

2. luisteren		
Bijbelverhaal		* Na het lezen van het Bijbelverhaal vanuit de katholieke traditie, kan datzelfde verhaal ook vanuit een andere godsdienst van het boek aangereikt worden (Koranvers, tekst uit joodse heilige boek, tekst uit talmoad).
Duiding bij het Bijbelverhaal	* Breng de boodschap van het Bijbelverhaal bij de leefwereld van de aanwezigen.	
Stilte/Meditatie		
<i>Facultatief: een doe-momentje</i>		
<i>Facultatief: een lied</i>	* Dit lied kan belijdend zijn en/of de boodschap van het Bijbelverhaal verder ondersteunen.	* In de keuze van de liederen kan je de andere levensbeschouwelijke tradities binnenbrengen.
3. bidden		
Voorbede		* Mogelijkheid tot het aanbrengen van een voorbede uit een andere aanwezige traditie
Onze Vader		* Wanneer we vanuit de katholieke traditie bidden, kan de voorganger deelnemers uit een andere traditie uitnodigen tot een moment van stilte of tot het opzeggen van een gebed uit hun eigen traditie.
4. zenden		
Afsluitend gebed		* Wanneer we vanuit de katholieke traditie bidden, kan de voorganger deelnemers uit een andere traditie uitnodigen tot een moment van stilte of tot het opzeggen van een gebed uit hun eigen traditie.
Zending en zegenwens		* Bij de zending kan de voorganger de aanwezigen met een boodschap naar de eigen context uitzenden.



		* Bij het uitspreken van de zegenwens kan de voorganger uitnodigen tot het delen van een vredesgroet vanuit de aanwezige tradities.
Kruisteken		* Denk na over de manier waarop je deelnemers uit een andere traditie hierbij uitnodigt of aanspreekt: niet iedereen hoeft mee een kruisteken te maken.
<i>Facultatief: een lied</i>		* In de keuze van de liederen kan je de andere levensbeschouwelijke tradities binnenbrengen.

